

Weihenacht

T + M: Jürg Kerle

Sopran

Ma - ri - a hat Chris - tus zur Welt ge - bracht. Füh - len wir den Zau - ber der

Alt

Ma - ri - a hat Chris - tus zur Welt ge - bracht. Füh - len wir den Zau - ber der

Tenor

Ma - ri - a hat Chris - tus zur Welt ge - bracht. Füh - len

Bass

Ma - ri - a hat Chris - tus zur Welt ge - bracht. Füh - len

5

S.

Wei - he - nacht? Spü - ren wir wie Her - zens Hel - lig - keit durch - flu - tet kal - te

A.

Wei - he - nacht? Spü - ren Hel - lig - keit durch flu - tet

T.

Wei - he - nacht? Spü - ren Her - zens Hel - lig - keit durch - flu - tet

B.

Wei - he - nacht? Spü - ren Hel - lig - keit durch - flu - tet

9

S. Dun-kei-heit? Ver - ste-hen wir das Wel-ten - wort, das er - neut be - lebt, was

A. Dun-kei-heit? Ver ste-hen wir das Wel-ten - wort, das er - neut be - lebt, was

T. 8 Dun-kei-heit? Ver - ste-hen wir das Wel-ten - wort, das er - neut be - lebt, was

B. Dun-kei-heit? Ver - ste-hen wir das Wel-ten - wort, das er - neut be - lebt, was

14

S. schon ver-dorrt? Ar-bei-ten wirda-ranent-schie-den, dass wie-eder Hoff-nung be-

A. schon ver-dorrt? Ar - bei - ten wir, dass wie-der Hoff - nung be-

T. 8 schon ver-dorrt? Ar - bei - ten wir, dass wie-der Hoff - nung be-

B. schon ver-dorrt? Ar - bei - ten wir, dass wie-der Hoff - nung be-

19

S. -steht auf Frie - den. Hof - fen auf Frie - den.

A. -steht auf Frie - den. Hof - fen auf Frie - den.

T. 8 -steht auf Frie - den. Hof - fen auf Frie - den.

B. -steht auf Frie - den. Hof - fen auf Frie - den.